



CURSO EFEITOS PARA MIXAGEM

Informações Gerais

Para fazer este curso é necessário que se tenha o conhecimento básico de áudio, pois ele desenvolve o estudo de psicoacústica para confecção de efeitos aplicáveis a cada estilo musical e destina-se a todas as pessoas que desejam se aperfeiçoar no estudo de efeitos com a finalidade de melhorar sua mixagem.

Especificações do curso

- Máximo de 20 (vinte) alunos por turma
- Carga horária Total: 24h/aula

Curso Regular

- 6 aulas (de segunda à sábado) com duração de 4 horas cada.
- Horário das aulas: de 2ª a 6ª das 19h00 às 23h00 e sábado das 9h00 às 13h00.

Programação

- Compreendendo a importância e o papel do efeito na mixagem.
- O papel dos Efeitos na criação da terceira dimensão de um sinal estéreo.
- Como criar efeitos para: Vozes
 - Instrumentos Percussivos
 - Instrumentos de Cordas
 - Metais
- Como recriar ambientes acústicos.
- Utilizando o efeito como instrumento artístico.
- Os Efeitos na Sonorização.
- Equipamentos Usados:
 - TC Electronic: M2000
 - Alesis: Wedge
 - Lexicon: PCM 70 e PCM 80
 - Eventide: H3000 e Eclipse
 - Yamaha SPX 900
 - Plugins: Soundtoys Bundle; D-Verb; Air Reverb; ProTools Delays

Obs: Se for necessário, para um melhor aprendizado, o IAV poderá aumentar a carga horária do curso.

O IAV reserva-se ao direito de fazer alterações na programação sem prévio aviso.

IAV - INSTITUTO DE ÁUDIO & VÍDEO - Rua Humberto I, 180 - V. Mariana São Paulo/SP CEP: 04018-030

Home Page: <http://www.iav.com.br> **e-mail:** info@iav.com.br

Telefax: (011) 5573-3818